

# Aiguiser votre précision

Si vous êtes déjà familier avec les bases du pilotage d'un cerf-volant acrobatique, vous serez peut-être tenté d'acquiescer à une technicité de vol supplémentaire. Voici quelques conseils « simples » qui vous permettront (moyennant quelques dizaines d'heures d'entraînement) d'augmenter la précision des trajectoires et la maîtrise de votre appareil.

## 1. Les lignes droites :

Voler en ligne droite semble être très facile, cependant, sur un terrain de vol, les personnes capables de faire évoluer leur appareil suivant des trajectoires tendues et parfaitement rectilignes sont rares ! C'est pourquoi, l'entraînement au vol en ligne droite doit constituer pour vous une priorité. Les combinaisons de lignes droites dans toutes les directions constituent, en effet, la base des figures géométriques requises en compétition.

Lorsque vous pilotez en ligne droite, vos mains se trouvent côte à côte, cependant, quand le cerf-volant vole horizontalement, il vous faudra compenser les effets de la force de gravité qui tentera d'attirer le C.V vers le sol. Il faudra donc tirer un peu plus du côté correspondant à l'aile qui pointe vers le ciel. Le cerf-volant évoluera donc avec un léger angle vers le haut. De la même manière, lorsque le C.V est en vol vertical, le vent essayera de le pousser vers le centre de la fenêtre, vous aurez donc à l'incliner légèrement contre le vent.

### Conseil :

La plus infime différence de longueur entre les deux lignes de pilotage modifiera la position de vos mains et donc vos repères. Les deux lignes de contrôle doivent être parfaitement égalisées (+/- 1 cm au maximum).

## 2. Les angles :

On distingue quatre types de tournants. Ils résultent de combinaisons entre « Tirer » et « Pousser » des lignes.

Vous avez sans doute déjà observé que le cerf-volant n'a pas la même réaction si vous tirez sur la ligne de droite ou si vous poussez la ligne de gauche bien que, dans les deux cas, il tourne à droite.

Entraînez-vous à la pratique de ces tournants en vol horizontal.

### Le tournant tirer-pousser :

Tirez sur une ligne pour débiter le virage, poussez **la même ligne** (c'est à dire, ramenez vos mains au même niveau) pour arrêter le virage. Cette manœuvre donne des tournants arrondis.

### Le tournant tirer-tirer :

Tirez sur une ligne pour débiter le virage, tirez sur **l'autre ligne** pour l'arrêter. Cette technique est utile pour conserver la traction et la vitesse du cerf-volant.

### **Le tournant pousser-tirer :**

Poussez sur une ligne pour débiter le virage puis tirez sur **la même ligne** pour l'arrêter. Cela provoque un brusque changement de trajectoire qui se manifeste par un angle droit.

### **Le tournant pousser-pousser :**

Poussez sur une ligne pour débiter le virage puis poussez sur **l'autre ligne** pour l'arrêter. Cette manœuvre provoque une baisse importante de la pression sur la toile ce qui arrête le cerf-volant dans son vol. Ceci est très utile pour poser l'appareil, surtout si vous accompagnez le mouvement de quelques pas rapides vers l'avant.

Comme vous l'avez compris, ces manœuvres visent à modifier la pression de l'air sur une partie de la voilure du cerf-volant. Lorsque vous tirez sur une ligne, vous augmentez la pression sur l'aile située du même côté ce qui l'accélère ; lorsque vous poussez, vous diminuez la pression ce qui la ralentit.